



Professionelles Farbmanagement

Künstlerische und kommerzielle Fotografie
Grafisches Design
Druckvorstufe



Technische Daten für das i1Pro-Gerät



Spektralfotometer, unterstützte Messmodi:	Reflexions-Einzelmessung Reflexionsmessung mit automatischer Messfeldererkennung Emission: Monitormessung (Leuchtdicht) Emission: Lichtmessung (Beleuchtungsstärke) Holografisches Beugungsgitter mit einem 128-Pixel-Diodenarray
Spektralanalyse:	10 nm 3,5 nm
Optische Auflösung:	Messbereich: 380 ... 730 nm in 10 nm-Schritten
Physikalisches Messintervall:	4,5 mm Durchmesser
Spektraldaten:	USB 1.1
Messblende:	151 mm x 66 mm x 67 mm (L x B x H)
Schnittstelle:	185 g
Abmessungen:	Kalibrierungsplatte, USB-Kabel, Monitorhalterung, Positionierhilfe für Einzelmessung, Scanlineal
Gewicht:	Scanunterlage, Tragetasche und Messkopf für Umgebungslicht
Zubehör (im Lieferumfang: enthalten)	45°/0° Ring-Beleuchtungsoptik, DIN 5033 Gasgefüllte Wolframlampe (Typ A) No- oder UV-Cut-Filter (Filter nicht auswechselbar) Mittelwert DE*94 <= 0,4; max. DE*94 <= 1,0 (Abweichung vom X-Rite Fertigungsstandard bei 23°C im Einzelmessmodus bei 12 BCRA-Kacheln (D50,2°) DE*94 <= 0,1 (D50,2°), bezogen auf den CIE Lab-Mittelwert von 10 Messungen alle 3 Sekunden auf Weiß
Messgeometrie:	
Lichtquelle:	
Physikalische Filter:	
Gerätekompatibilität:	
Kurzzeitwiederholgenauigkeit:	
Datenformat:	Spektrale Radianz (mW/nm/m2 /sr); Luminanz Y (cd/m2)
Messbereich:	0,2 ... 300 cd/m2
Kurzzeitwiederholgenauigkeit:	x,y: +/- 0,002 typisch (CRT 5000°K, 80 cd/m2)
Typ:	Messkopf für diffuses Licht mit Kosinuskorrektur
Durchmesser:	6,0 mm
Datenformat:	Spektrale Irradianz (mw/nm/m2), Beleuchtungsstärke Y (lux)
Stromversorgung:	USB-Anschluss. Kein zusätzliches Ladegerät oder zusätzlicher Akku erforderlich. USB 1.1-Hochleistungsgerät
i1-Lineal:	33,5 cm x 17 cm
i1-Linealunterlage:	35,5 cm x 26,5 cm gefaltet 35,5 cm x 40 cm nicht gefaltet

Systemanforderungen

Macintosh®	Windows®
- Power Mac G3 oder höher, 300 MHz - Mac OS X 10.3 oder neuere Version 128 MB verfügbarer Arbeitsspeicher (RAM) 100 MB verfügbarer Festplattenspeicher - Monitorauflösung: mindestens 1024 x 768 Pixel - USB-Unterstützung	- PC mit 300 MHz - Windows 2000, XP 128 MB verfügbarer Arbeitsspeicher (RAM) 100 MB verfügbarer Festplattenspeicher - Monitorauflösung: mindestens 1024 x 768 Pixel - USB-Unterstützung



X-RITE WORLD HEADQUARTERS
Grand Rapids, Michigan USA • xrite.com
(800) 248-9748 • +1 616 803 2100

© 2008, X-Rite, Incorporated. Alle Rechte vorbehalten. L11-258 (08/08)

Mit i1XTreme verfügen Sie über vollständige Farbkontrolle.

Die i1Pro-Lösungen sind auf die speziellen Anforderungen von Profis im Kreativ- und Druckvorstufenbereich abgestimmt, deren Workflow von präzisen Farben abhängt. Ganz gleich ob Sie ein Kunstfotograf, Grafikdesigner oder Druckvorstufenprofi sind, bietet dieses umfassende System eine Farbmanagement-Komplettlösung. Zum Lieferumfang von i1XTreme gehören das branchenführende Spektralfotometer i1Pro und die Software i1Match für die Erstellung von Profilen für Monitore, Scanner, RGB- und CMYK-Drucker, Digitalprojektoren und Digitalkameras. Zeigen Sie auf allen Geräten in Ihrem digitalen Workflow genaue Farben an.



i1Pro und Scanlineal

i1Pro-Spektralfotometer

i1Pro setzt neue Maßstäbe in puncto Geschwindigkeit und Benutzerfreundlichkeit und stellt Ihnen modernste Technologie zur Verfügung. Über einen USB-Anschluss kann i1Pro Profile für Monitore, Scanner, Drucker, Digitalkameras und Projektoren erstellen. i1Pro misst sogar Schmuckfarben sowie das Blitz- und das Umgebungslicht, alles in einem Gerät. i1Pro wird von allen führenden RIP-Anbietern unterstützt.

i1Match-Software

Die i1Match-Software ist das „Gehirn“ des i1-Systems zur Erstellung von ICC-Profilen. Sie bietet eine benutzerfreundliche Oberfläche mit leicht verständlichen Bildschirmhilfen, die den Anwender im Handumdrehen durch den Prozess leiten.



i1Match-Software

Zum Lieferumfang von i1XTreme gehören die folgenden i1Match-Module:

Monitor • RGB- und CMYK-Ausgabe • Scanner • Digitalprojektor • Digitalkamera • i1Editor

i1XTreme setzt völlig neue Maßstäbe bei der Farbkontrolle:

- Erstellen von LCD-, CRT- und Laptop-Profilen für alle Umgebungslichtbedingungen
- RGB- und CMYK-Druckerprofile gewährleisten, dass die Farben in Ihrer Ausgabe stets einwandfrei reproduziert werden, von Druckausgabe zu Druckausgabe, von Drucker zu Drucker. i1XTreme unterstützt Testcharts mit vielen Messfeldern, gewährleistet absolut präzise Druckerprofile und ist daher hervorragend für Kunstdrucke und Proofs geeignet.
- Erstellen von Scannerprofilen für die genaue Farbproduktion von analogen zu digitalen Bildern – zum Lieferumfang gehört das i1-Scannertestchart für Auflichtscanner
- Erstellen von Profilen für Digitalprojektoren für hochpräzise Projektionsfarben - keine Entschuldigung mehr für die Farbdarstellung auf der Leinwand. Zum Lieferumfang von i1XTreme gehört die i1Beamer-Halterung für vollautomatischen Betrieb.
- Das Modul zum Erstellen von Profilen für Digitalkameras verfügt über einfache Funktionen für die gängigsten Einstellungen zum Erstellen von Kameraprofilen, wie Kontrast, Belichtung, Farbsättigung, Tiefen und Lichter. (Dafür ist der Digital ColorChecker SG erforderlich, der separat erhältlich ist.)
- Einfache Funktionen für die Bearbeitung von Profilen
- Messung von Sonderfarben zur Erstellung von Farbpaletten oder zur Gewährleistung der Farbgenauigkeit eines Proofs

Automatischer Scantisch i1iO

Wenn Ihre Anforderungen steigen und wenn Sie eine Vielzahl von Ausgabeprofilen benötigen, dann ist das automatische Chartlesegerät i1iO ein absolutes Muss! Sie müssen Ihr i1Pro-Gerät nur an den iO-Tisch anschließen. Und schon wird Ihr i1 zu einem unermüdlichen Assistenten bei der Farbmessung, der Trägermaterialien mit einer Stärke von bis zu 10 mm messen kann.



i1iO

i1Defined-Schulung

Da wir bei X-Rite wissen, dass Sie die Effizienz Ihrer Systeme und Arbeitsabläufe optimieren müssen, gehört ein informatives Flash-basiertes interaktives Schulungsprogramm standardmäßig zum Lieferumfang. i1Defined schafft die Voraussetzungen, damit Sie rasch lernen, wie Sie in einer Umgebung mit durchdachtem Farbmanagement effizient arbeiten.